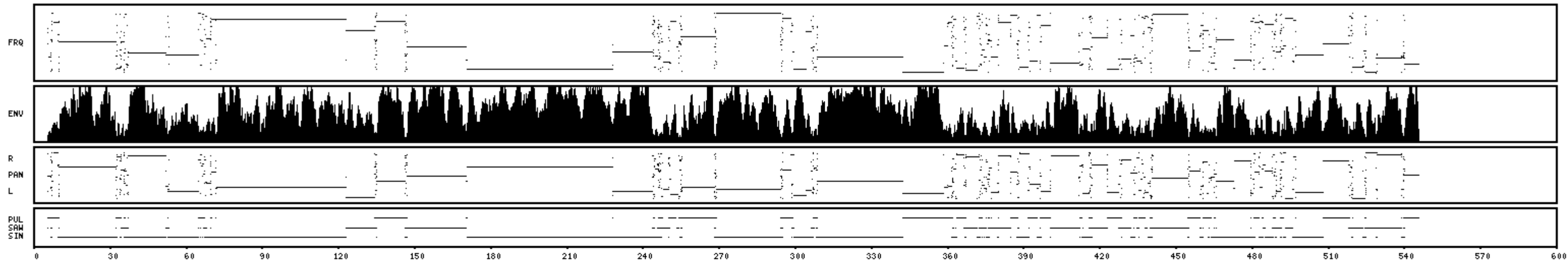
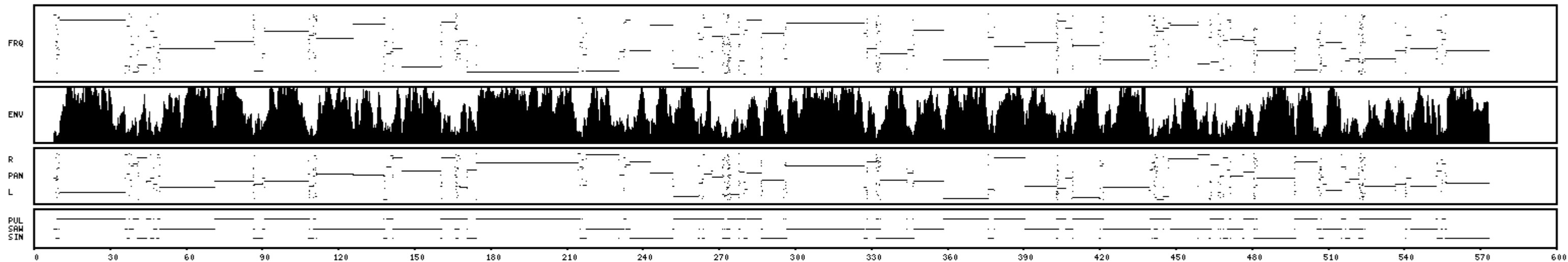


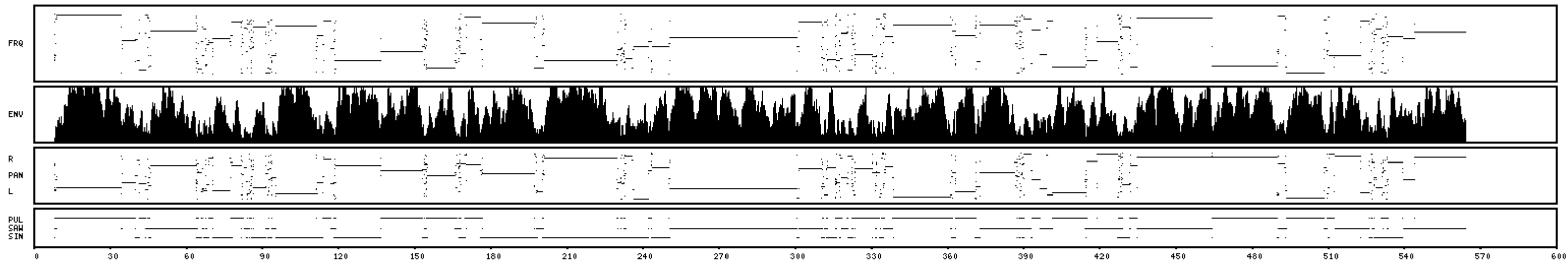
LAYER 1



LAYER 2



LAYER 3



KLANGMATERIAL IST WEISSES RAUSCHEN, WELCHES MIT SINUS-, SÄGEZAHN-, ODER PULSSCHWINGUNGEN MODULIERT WIRD. DIE MODULATIONS FREQUENZEN LIEGEN ZWISCHEN 1.0 UND 80.0 HZ. DIE HÜLLKURVE IST DURCH EINEN WIENER-PROZESS (X) GEGEBEN. IST  $X \leq 0.0$ , WIRD DIE MODULATIONS FREQUENZ, DIE MODULATIONS SCHWINGUNGSFORM UND DIE PANORAMA POSITION NEU BESTIMMT.